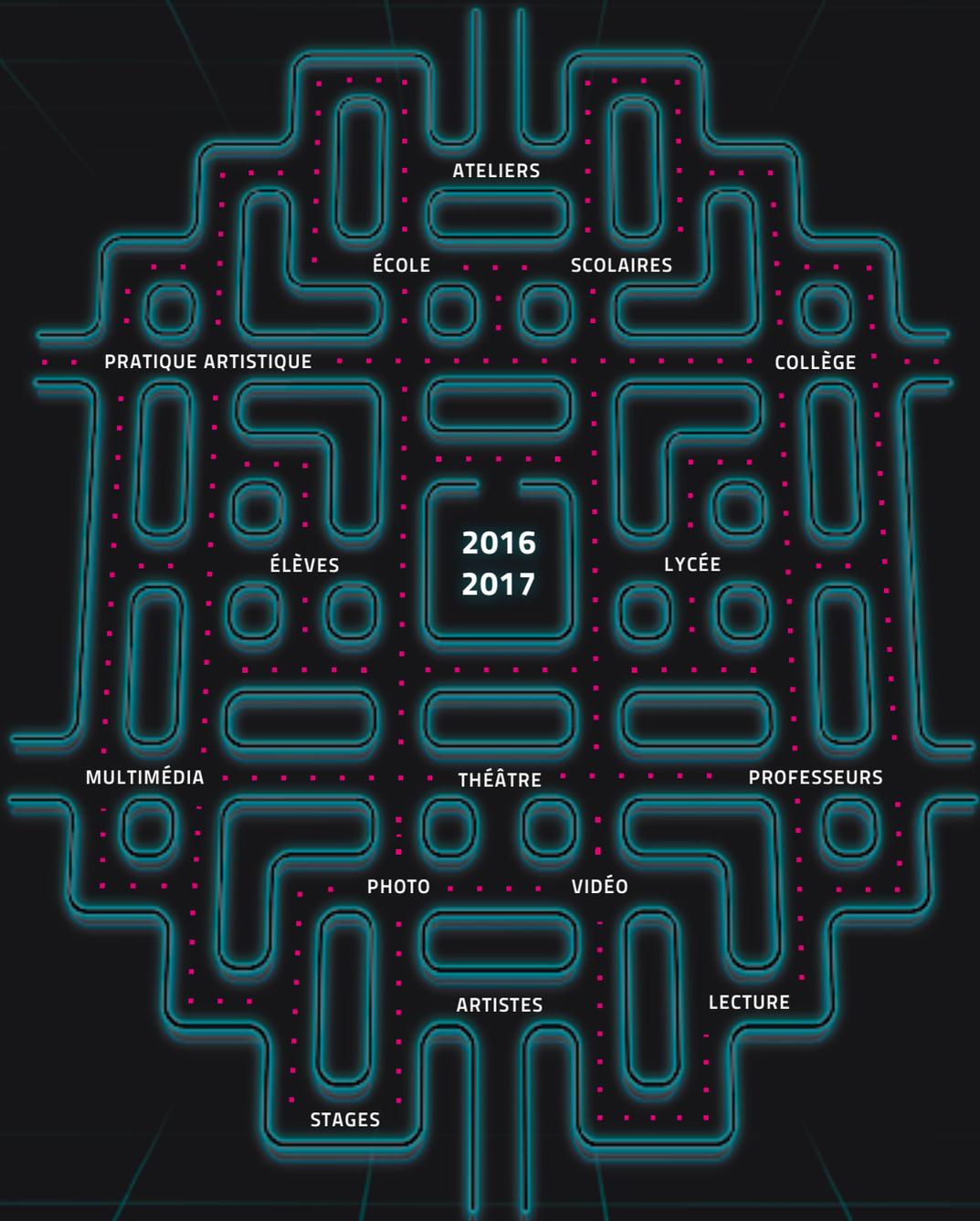




Maison du geste et de l'image

Centre de recherche et d'éducation artistique



# Sommaire

"Le jeu" Thème 2016-2017 .....	3
La Maison du geste et de l'image .....	5
Séances découverte .....	6
Rencontres, formations adultes .....	9
<b>Ateliers pendant le temps scolaire</b>	
Formules libres .....	10
Formules prédéfinies .....	12
Mode d'emploi .....	14
Financement .....	15
<b>Ateliers périscolaires</b> .....	17
<b>Autres projets en partenariat</b> .....	18
<b>Stages 12-18 ans vacances et hebdo</b> .....	21
<b>Partenaires</b> .....	22
<b>Où nous trouver ? / L'équipe</b> .....	24

# "Le jeu" Thème 2016-2017

Pour célébrer l'année 2016 et inviter chacun à être acteur de sa propre vie, de ses propres envies, l'équipe de la Mgi avait conçu une carte de vœux numérique indiquant :

« 2016 : A nous de jouer ! ».

Il est d'usage d'oublier bien vite les résolutions de début d'année. Mais, dans le cas présent, l'équipe de la Mgi se propose de prendre la formule au pied de la lettre pour l'interroger tout au long de l'année scolaire 2016/2017.

Quel est le sens de ce jeu auquel nous nous mettons au défi de répondre ? En quoi questionne-t-il notre engagement, notre responsabilité, non seulement individuelle, mais aussi collective ? Est-ce une injonction ou un conseil ?

Dans le domaine de l'éducation artistique et culturelle, le jeu est au centre du dispositif de transmission et d'appropriation. C'est par le jeu, les consignes qui l'accompagnent, le cadre et les outils proposés par les adultes, que les enfants et les élèves construisent leur territoire commun et leur projet. Guidés par les indications de l'artiste intervenant et les éclairages de l'enseignant, les participants de l'atelier s'approprient lentement des savoir-faire et des savoir-être.

Les règles valent pour tous. Elles peuvent être discutées, questionnées mais jamais refusées sans raison. Plus elles sont acceptées, mieux elles sont dépassées, transformées, riches de potentialités. Mimer, faire comme si, se décaler de soi pour se sentir autre font partie de l'expérience.

Le parcours et le projet de tout un collectif ne peuvent se construire qu'à ce prix de l'effort, d'acceptation, de renoncement. Il faut se prendre au jeu pour qu'il atteigne ses objectifs de formation, de transformation, d'augmentation de soi.

« Toute nouvelle partie apparaît comme un commencement absolu » dit Roger Caillois.

Gageons que, si nous y croyons et si nous y travaillons, la nouvelle année scolaire nous apportera la réalisation des projets auxquels nous tenons.

À nous de jouer !

L'équipe de la Mgi



# La Maison du geste et de l'image

Centre de recherche et d'éducation artistique, la Maison du geste et de l'image propose aux établissements scolaires de Paris et d'Île-de-France des parcours artistiques encadrés par des artistes professionnels et par des enseignants. Différentes formules d'ateliers permettent de faire découvrir les arts visuels et sonores ou le spectacle vivant.

## Missions

- Mettre les jeunes au contact de la pratique (théâtre, photo, vidéo, multimédia)
- Favoriser l'accès à l'art et la culture
- Développer la curiosité, le regard, l'esprit critique, la sensibilité, l'échange

La Maison du geste et de l'image est une association de loi 1901 subventionnée principalement par la Mairie de Paris - Direction des Affaires Culturelles.

La Direction des Affaires Scolaires de la Ville de Paris, la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France - Ministère de la Culture et de la Communication, l'Académie de Paris, et la Région Île-de-France, lui apportent un soutien complémentaire.

## En 2015-2016, la Mgi c'est...

264 ateliers scolaires et périscolaires  
11 stages vacances pour ados  
5 formations pour adultes  
5570 élèves et participants  
211 établissements  
279 professeurs  
142 artistes

## La Mgi c'est aussi...

Une équipe de 11 permanents  
Un lieu de travail pour les enfants et les adolescents avec un studio théâtre  
des salles polyvalentes  
un laboratoire photo  
des salles de montage vidéo  
une cabine d'enregistrement sonore  
des espaces multimédias,  
du matériel photo et vidéo

Pour recevoir nos informations ou nos invitations contactez-nous à l'adresse [communication@mgi-paris.org](mailto:communication@mgi-paris.org)

Atelier vidéo / 30h / 2015-2016  
École maternelle Souzy (Paris 11<sup>e</sup>)  
Classe de MS-GS / Cécile de Vigan prof. des écoles  
Hortense Vinet photographe

# Séances découverte

Vous n'êtes jamais venus ?  
La Mgi vous invite avec vos élèves à vous mettre en situation d'atelier le temps d'une séance d'initiation.

Les séances découverte, permettent aux élèves d'aborder, en deux à trois heures, une ou plusieurs techniques : le cinéma d'animation, le théâtre, la photo...

Ces séances gratuites, sont programmées à la demande des enseignants, en fonction des disponibilités.

Si vous êtes intéressés, contactez Myriam Cassan, coordinatrice théâtre à [myriam.cassan@mgi-paris.org](mailto:myriam.cassan@mgi-paris.org)

**À noter :** des séances peuvent avoir lieu dans le cadre d'opérations nationales :

- Jeudi 15 et vendredi 16 septembre 2016, la Mgi est au programme des visites des *Enfants du Patrimoine* et offre à cette occasion des séances d'initiation à destination des écoles et des collèges.

*Inscriptions sur le site des Enfants du Patrimoine*  
[www.les-enfants-du-patrimoine.fr](http://www.les-enfants-du-patrimoine.fr)

- Vendredi 16 décembre 2016, lors de la *Fête du court métrage*, organisée par l'Agence du Court Métrage (ACM), la Mgi invite les classes à une projection de films proposés par l'ACM.

Cette projection est suivie d'un temps de pratique.  
*Inscriptions auprès de Laurent Geniller, coordinateur vidéo à [laurent.geniller@mgi-paris.org](mailto:laurent.geniller@mgi-paris.org)*

## Durée

2h pour les écoles  
3h pour les collèges

## Gratuit

## Public

Écoles, collèges

## Techniques

Cinéma d'animation, lecture au plateau, enregistrement sonore, régie, graphisme



Séance découverte / Cinéma d'animation son théâtre / 2h  
École élémentaire Philippe de Girard (Paris 18<sup>e</sup>)  
Élèves de CP-CE1 / Ivan Wjuniski prof. des écoles  
Enfants du patrimoine 2015  
Accompagnement Mgi



Séance découverte / Cinéma d'animation / 3h  
À l'occasion du "Jour le plus court" 2015  
Accompagnement Mgi

Formation adultes / 5 jours  
"La pluridisciplinarité artistique"  
Du 19 au 23 octobre 2015  
Partenariat ANRAT, Festival d'Automne à Paris et Mgi



Animation pédagogique à destination des professeurs de 1<sup>er</sup> degré / 3h / Avril 2016  
Théâtre, son, cinéma d'animation, graphisme  
Accompagnement Mgi



# Rencontres Formations adultes

## Rencontres professeurs-artistes

À la demande des enseignants et des intervenants, des séances d'échanges et de réflexion autour des projets et des ateliers sont organisées par la Mgi.

## Formations

La Mgi élabore, accueille et co-organise des formations en lien avec des partenaires de l'Éducation Nationale, de la Culture ou de la Ville de Paris comme :

- Formation en partenariat avec l'ANRAT, le Festival d'Automne à Paris
- Formation en partenariat avec l'OCCE-THÉÂ
- Stages avec les Rectorats
- Formations PVP
- Formations PAF
- Politique de la Ville

## Animations pédagogiques à destination des adultes

La Mgi propose gratuitement, à des professeurs du 1<sup>er</sup> degré et de collège d'aborder les techniques du théâtre, de la photo et du cinéma d'animation, à l'aide d'outils professionnels. Accompagnée par l'équipe de la Mgi, cette séance d'initiation de trois heures permet d'appréhender les potentialités d'un parcours artistique, pédagogique et pluridisciplinaire en fonction de l'âge des élèves.

---

**Public adulte**  
Enseignants  
Artistes  
Bibliothécaires  
Animateurs  
Médiateurs  
Étudiants en médiation  
Responsables d'actions culturelles  
...

Pour recevoir nos offres de formation envoyer une demande à [communication@mgi-paris.org](mailto:communication@mgi-paris.org)

# Ateliers

## pendant le temps scolaire

### Formules libres

Les projets se font à l'initiative des enseignants ou d'équipes pédagogiques de toutes les disciplines et de tout niveau : maternelle, élémentaire, collège ou lycée.

À partir du projet de l'établissement, d'une envie, d'un point du programme, ou d'une idée collective, les parcours artistiques se construisent en partenariat avec un coordinateur et un artiste de la Mgi.

Les séances sont modulables. Elles s'adaptent à l'emploi du temps des professeurs et des élèves.

En fonction du nombre d'heures attribué au projet, le parcours peut s'organiser de plusieurs façons :

- séances regroupées en journées ou demi-journées
- séances hebdomadaires réparties sur l'année
- séances ponctuelles dans l'établissement scolaire
- ...

Les artistes qui interviennent dans les ateliers sont recrutés par la Mgi. Ce sont des artistes en activité, impliqués dans des créations ou des recherches.

Ils peuvent être indépendants ou constitués en compagnies, collectifs ou sociétés de production. Les artistes qui souhaitent travailler avec la Mgi sont invités à déposer une candidature (dossier professionnel + lettre de motivation) auprès des responsables du domaine artistique concerné. Ils doivent avoir le désir de communiquer leur pratique et de rencontrer des élèves.

→ Mode d'emploi p. 14

→ Financement p. 15

**Durée**  
10h à 30h

**Public**  
Écoles, collèges, lycées  
À l'initiative de l'enseignant

**Lieux**  
Préparation en classe avec l'enseignant  
Visite des lieux culturels partenaires  
Séances avec l'intervenant en classe, à la Mgi ou en extérieur  
Restitution à la Mgi et/ou dans l'établissement

**Restitution**  
Les ateliers font l'objet d'une présentation collective en fin de parcours, sous la forme de projection, de mise en scène, d'exposition.

**Artistes**  
Photographes, plasticiens, auteurs, comédiens, metteurs en scène, réalisateurs...



Atelier vidéo / 60h / 2015-2016  
Lycée Michelet (Vanves 92) / Classe de 1<sup>ère</sup> / Paul Echinard Garin (lettres classiques), Claire Labastie (arts plastiques), Stéphanie Martin (histoire géographie), Véronique Veyrier Milan (allemand), Emilia Le Seven (Anglais), Mounir Ladkar (EPS), Thibaut Ackermann (physique), Isabelle Huet (SVT), Dominique Géraudie (Anglais), Marie Alberto Jeanjacques réalisatrice. En partenariat avec le Jeu de Paume.



Atelier théâtre vidéo / 20h / 2015-2016  
École élémentaire Falguière (Paris 15<sup>e</sup>)  
Classe de CM2 / Xuân Nghiem professeure des écoles  
Christine Culerier metteuse en scène / Aymeric Jeay réalisateur

# Ateliers

## pendant le temps scolaire

### Formules prédéfinies

La Mgi propose également des **parcours prédéfinis** pour réaliser de brèves créations en quelques heures d'atelier. Parfois sous forme de parcours, en partenariat avec des structures culturelles.

#### Lecture et plateau

Exercices de lecture à voix haute, d'enregistrements sonores à partir de textes de référence ou de thématiques telle que la citoyenneté.

Contact : [myriam.cassan@mgi-paris.org](mailto:myriam.cassan@mgi-paris.org)

#### "Scrutin animé"

Atelier vidéo de 15h, destiné aux écoles et aux collèges.

Proposition du réalisateur Aymeric Jeay.

Étape 1 : menée par le professeur, après rencontre et préparation avec l'intervenant. En classe, faire émerger des mots, des phrases, autour du thème de la citoyenneté.

Dépouillement, débat démocratique, qui pourront être aussi l'occasion d'une explication de texte, choix de la phrase ou du mot «élu» par les élèves, et qui représenteront symboliquement la classe.

Étape 2 : encadrée par le réalisateur, en partenariat avec l'enseignant : la phrase ou le mot retenu donnera lieu à une brève réalisation selon diverses techniques audiovisuelles, notamment le cinéma d'animation.

Détails du projet :

[www.mgi-paris.org/atelier-video-scrutin-anime/](http://www.mgi-paris.org/atelier-video-scrutin-anime/)

Contact : [laurent.geniller@mgi-paris.org](mailto:laurent.geniller@mgi-paris.org)

**Durée**  
10h à 30h

**Public**  
Écoles, collèges, lycées  
À l'initiative de l'enseignant

**Lieux**  
Préparation en classe avec l'enseignant  
Visite des lieux culturels partenaires  
Séances avec l'intervenant en classe, à la Mgi ou en extérieur  
Restitution à la Mgi et/ou dans l'établissement

**Restitution**  
Les ateliers font l'objet d'une présentation collective en fin de parcours, sous la forme de projection, de mise en scène, d'exposition.

**Artistes**  
Photographes, plasticiens, auteurs, comédiens, metteurs en scène, réalisateurs...

# Ateliers

## pendant le temps scolaire

### Formules prédéfinies (suite)

#### Enseignements pratiques interdisciplinaires (EPI)

La Mgi propose aux professeurs d'unir enseignements et pratiques artistiques dans le cadre des EPI, grâce à des parcours, d'un minimum de deux séances de trois heures, où alternent arts du spectacle et arts visuels.

#### Petit Objet Multimedia (POM)

Atelier multimédia de 9h à 12h, soit 3 ou 4 séances de 3h Raconter l'histoire du personnage qui se cache derrière le nom de votre établissement sur le mode multimédia.

Une histoire composée de photographies, de sons, de textes ou de vidéos.

#### Jeu de Paume

Le Jeu de Paume et la Mgi s'unissent pour favoriser la mise en place de partenariats transversaux associant la découverte des expositions à des ateliers de pratique : images fixes, images en mouvement ou théâtre.

Autour des thèmes du Jeu de Paume, cette proposition s'appuie sur la co-construction d'un projet entre les enseignants, les structures et un intervenant spécifique à l'attention d'une classe. Le projet est composé de trois séances de trois heures de pratique, ainsi que de deux visites d'expositions au Jeu de Paume à préciser en fonction du projet.

Réservation auprès de Pauline Boucharlat chargée des publics scolaires au Jeu de Paume au 01 47 03 04 95 ou à [paulineboucharlat@jeudepaume.org](mailto:paulineboucharlat@jeudepaume.org)

**Les ateliers peuvent s'inscrire dans tous les types d'enseignement**  
3<sup>e</sup> découverte professionnelle  
3<sup>e</sup> prépa pro  
Option facultative  
Travaux personnels encadrés  
Enseignement d'exploration en 2<sup>nd</sup>e  
Classe pour l'Inclusion Scolaire (CLIS)  
Unités Localisées pour l'Inclusion Scolaire (ULIS)  
Section d'Enseignement Général et Professionnel Adapté (SEGPA)  
Classe non francophone  
Enseignements Pratiques Interdisciplinaires (EPI)  
Classes à horaires aménagés (CHA)  
...

→ Mode d'emploi p. 14

→ Financement p. 15

# Ateliers

## pendant le temps scolaire

### Mode d'emploi

**1** Un enseignant ou une équipe pédagogique contacte la Mgi avec l'envie de construire un projet artistique et culturel avec des élèves, en cohérence avec le projet d'établissement. (Voir contacts ci-contre)

**2** Le responsable du domaine artistique concerné (photo, vidéo ou théâtre), l'enseignant et l'artiste travaillent ensemble au projet (définition du thème, du planning, des sorties culturelles associées). La plupart des ateliers font l'objet d'une demande de financement (PAC, atelier artistique, ...). La Mgi accompagne le professeur dans l'élaboration de son dossier.

**3** Les séances de travail ou «ateliers» se déroulent à la Mgi, dans les établissements scolaires ou à l'extérieur selon les besoins du projet.

**4** En fin d'atelier, les travaux sont présentés sous forme d'exposition, de projection ou de mise en espace. Ces présentations facilitent les échanges entre les classes et les rencontres avec les familles. Chaque année la Mgi organise au mois de mai, une rétrospective des ateliers de l'année.

*Les établissements scolaires, la Mgi et les différents partenaires peuvent être amenés à diffuser les réalisations des élèves dans un cadre non commercial. C'est pourquoi, il est demandé aux enseignants de veiller à ce que les autorisations de droit à l'image, distribuées en début d'atelier, soient toutes signées par les représentants légaux, ou par les élèves s'ils sont majeurs.*

#### Contacts

**Coordinatrice théâtre**  
Myriam Cassan  
myriam.cassan@mgi-paris.org

**Coordinateur vidéo**  
Laurent Geniller  
laurent.geniller@mgi-paris.org

**Coordinateur photo**  
Bruno Dieudonné  
bruno.dieudonne@mgi-paris.org

# Ateliers

## pendant le temps scolaire

### Financement

Les artistes intervenants sont rémunérés par la Mgi grâce aux subventions accordées par la Ville de Paris.

Une participation financière de 40€ \* par heure d'intervention est demandée aux établissements scolaires. Au-delà de 30h, la participation est de 75€.

Les établissements reçoivent un devis avant la mise en route du partenariat et une facture en fin de parcours.

#### Exemples

6h .....	240 €
15h .....	600 €
20h .....	800 €
30h .....	1200 €

\*La Mgi n'est pas assujettie à la TVA.

#### Exemples de dispositifs donnant lieu à des financements

Les ateliers artistiques  
Les classes à PAC  
Les Résidences d'artistes  
La culture et l'art au collège - CD 93  
Projets Éducatifs et Départementaux (PED)  
Contrat Local d'Éducation Artistique (CLEA)  
Médiation ARCADIS

...

#### Partenaires institutionnels

Direction des Affaires Culturelles de la Ville de Paris (DAC)  
Direction des Affaires Scolaires de la Ville de Paris (DASCO)  
Le Conseil Départemental de la Seine Saint-Denis (CD 93)  
Le Rectorat de Paris  
Le Rectorat de Créteil  
La Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France (DRAC)  
L'Office Centrale de la Coopération à l'École (OCCE)

...

Atelier photo / 15h / 2015-2016  
Centre de loisirs Arago (Paris 13<sup>e</sup>)  
Anne de Vellis animatrice / Julien Bernard photographe  
Dans le cadre d'Objectif photo : le Pari(s) des enfants



# Ateliers périscolaires

La Mgi répond aux appels à projets que proposent les institutions en matière d'éducation artistique.

## Temps d'Activités Périscolaires (TAP)

La Mairie de Paris propose des temps d'activités périscolaires à tous les élèves de maternelle et de primaire, entre 15h et 16h30, les mardis et vendredis, pour leur offrir toute une palette d'activités gratuites.

Comme de nombreuses associations, la Mgi prend une part active à ce dispositif depuis sa création, en proposant des séances de sensibilisation au théâtre ou à l'image menées par des comédiens, des metteurs en scène, des plasticiens, des photographes et des vidéastes de son équipe.

## Les centres de loisirs de la Ville de Paris

Dans le cadre du programme *l'Art Pour Grandir*, la Direction des Affaires Scolaires de la Ville a initié le projet "Objectif photo: le Pari(s) des enfants", à destination des enfants des centres de loisirs.

Depuis six ans, la Mgi coordonne ce projet avec la Maison Européenne de la Photographie. Chaque année, les animateurs de soixante centres de loisirs travaillent en partenariat avec des photographes, pour sensibiliser les enfants à la photographie à partir d'un thème fédérateur. Leurs réalisations sont exposées au CENTQUATRE-PARIS au cours du mois de mai.

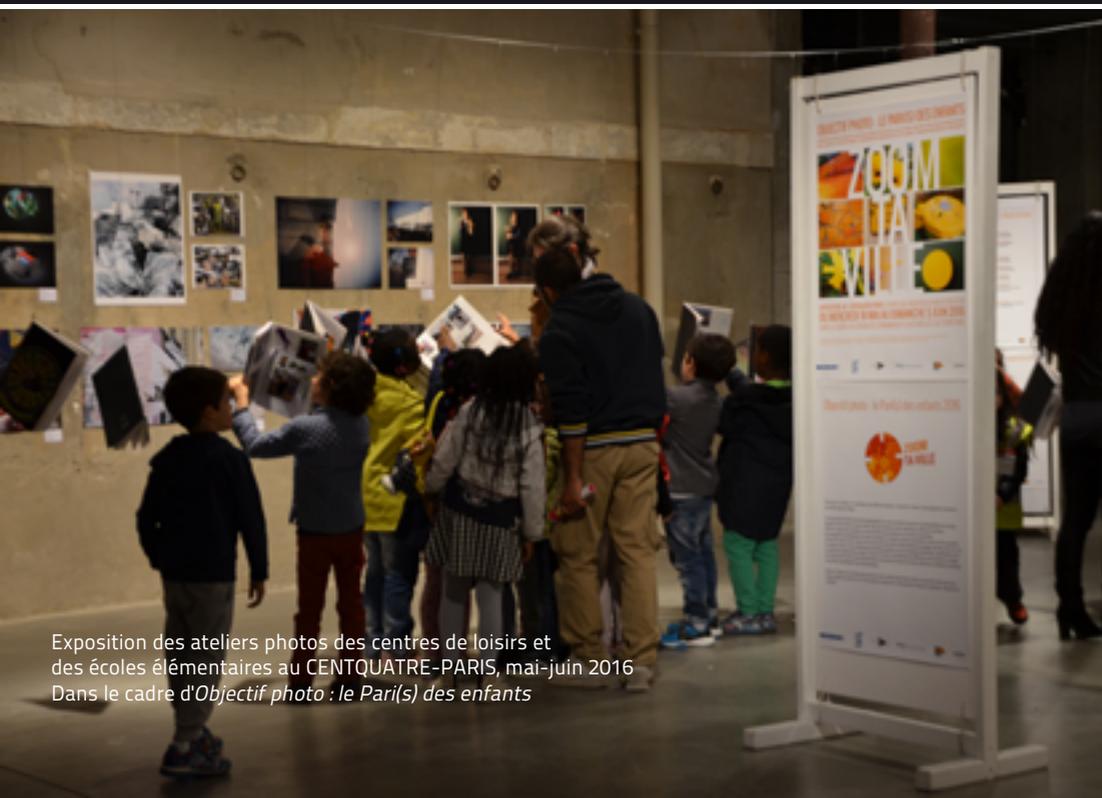
Les PVP (Professeurs de la Ville de Paris) peuvent prendre part au projet avec leurs classes.

---

En 2016-2017, la Mgi a coordonné  
**38 ateliers** pendant les  
**Temps d'Activités Périscolaires**  
**5 ateliers arts plastiques**  
**14 ateliers image fixe / animée**  
**19 ateliers théâtre et lecture**

**Objectif photo : le Pari(s) des enfants c'est**  
**60 ateliers** en centre de loisirs  
**9 ateliers** en école élémentaire

Exposition des ateliers photos des centres de loisirs et des écoles élémentaires au CENTQUATRE-PARIS, mai-juin 2016  
Dans le cadre d'Objectif photo : le Pari(s) des enfants



# Autres projets en partenariat

La Mgi s'engage, en partenariat avec d'autres associations, dans des **projets à vocation éducative et culturelle en direction des classes.**

## ANRAT / Transvers'Arts

Initiée par l'Association Nationale de Recherche et d'Action Théâtrale (ANRAT), le dispositif Transvers'Arts propose aux classes, accompagnées de leurs professeurs, des parcours de trois spectacles dans différents lieux culturels et un accompagnement : visite d'un lieu, atelier de pratique, rencontre avec une équipe artistique...

La Maison du geste et de l'image participe à ce dispositif en mettant en place des ateliers d'initiation au théâtre et à la vidéo pour les classes. Sur une séance de trois heures, l'équipe de la Mgi met les élèves en situation d'exercices sur un plateau de théâtre avec des outils tels que la vidéo, la photographie, le son... en lien avec le parcours culturel qu'ils ont suivi.

*Plus d'information sur [transversarts.wordpress.com](http://transversarts.wordpress.com) ou à [anrat.projets@gmail.com](mailto:anrat.projets@gmail.com)*

## THÉÂ-OCCE

THÉÂ est une action nationale de l' OCCE (Office Central de la Coopération à l'École), qui œuvre pour le développement de l'éducation artistique du théâtre à l'école. Elle s'adresse à toutes les classes adhérentes à l'OCCE, de la grande section à la 3<sup>e</sup>, qui souhaitent conduire un projet théâtre / arts de la scène.

La Mgi s'associe à THÉÂ pour coordonner vingt ateliers proposés aux enseignants et à leurs élèves.

Pendant ce parcours, ils iront à la découverte de pièces de théâtre, un artiste interviendra une dizaine d'heures avec eux, en classe ou à la Mgi. Deux après-midi de formation encadrées par des artistes et destinées aux professeurs seront organisées. En fin d'année, les classes présenteront les résultats de leurs recherches artistiques.

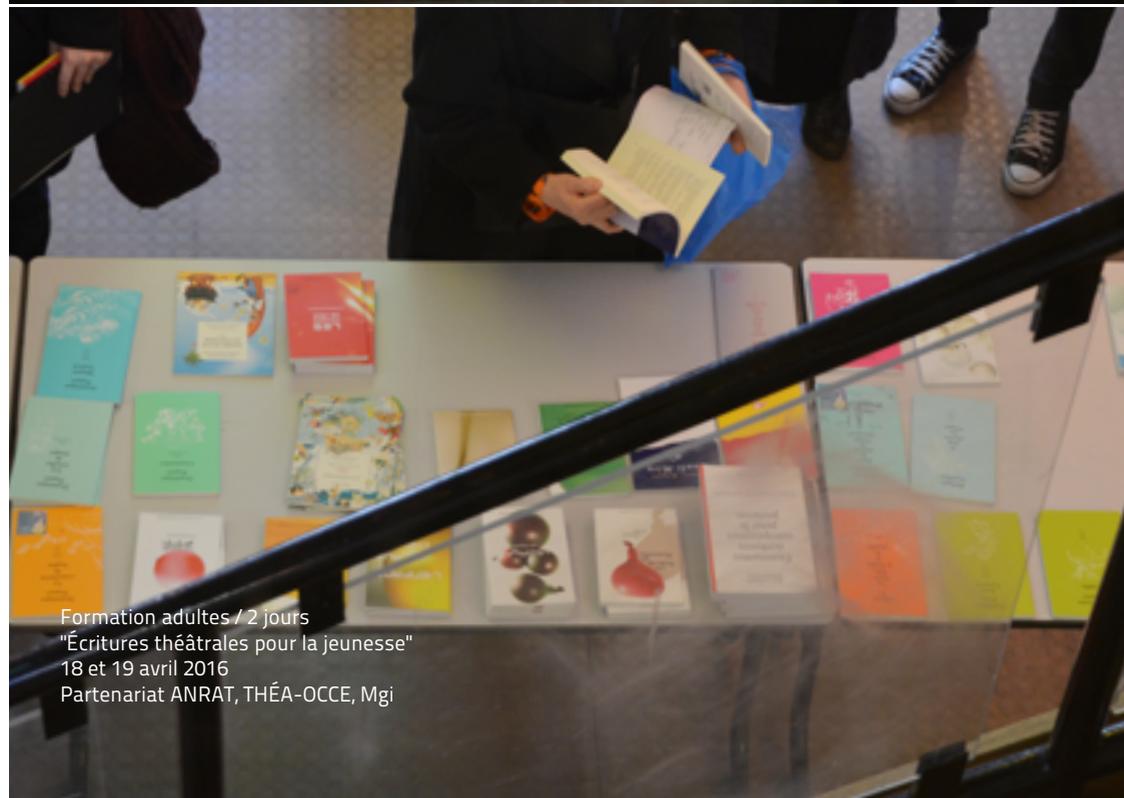
*Inscription de septembre à décembre 2016 sur le site internet de l'OCCE :*

*[www2.occe.coop/nos-actions/thea/108-le-principe-de-thea](http://www2.occe.coop/nos-actions/thea/108-le-principe-de-thea)*

ARTS  
TRANSVERS'



Séance Transvers'Arts / 3h  
Collège Irène et Frédéric Joliot Curie (Pantin 93)  
Élèves de 6<sup>e</sup> - Patricia Piat prof. d'histoire-géographie  
Accompagnement Mgi, partenariat avec l'ANRAT



Formation adultes / 2 jours  
"Écritures théâtrales pour la jeunesse"  
18 et 19 avril 2016  
Partenariat ANRAT, THÉA-OCCE, Mgi

Stage hebdo théâtre vidéo / 12-16 ans / 2015-2016  
15 séances de 4h  
Shams El Karoui metteuse en scène  
Forent Trochel réalisateur



Stage photo / 12-15 ans / 30h  
Vacances d'hiver 2016  
Camille Entratrice photographe



Stage vidéo / 12-15 ans / 30h  
Vacances d'hiver 2016  
Jérémy Circus réalisateur



## Stages 12-18 ans Vacances et hebdo

Les samedis après-midi et pendant les vacances, la Mgi propose aux 12-18 ans, des stages théâtre, photo et vidéo. À partir d'un thème commun, les jeunes, guidés par un artiste professionnel, sont invités à faire une présentation en public, après une semaine d'atelier, sous la forme d'une mise en scène, d'un court métrage ou d'une exposition collective.

Hebdo, les samedis après-midi / 12-16 ans

- RENDEZ-VOUS THÉÂTRE & VIDÉO ..... 170 €

Les samedis de 14h30 à 17h30 (ou de 14h à 18h)

Du 5 novembre 2016 au 25 mars 2017 (15 séances)

Vacances de Toussaint / 12-16 ans

- STAGE VACANCES THÉÂTRE ..... 75 €
- STAGE VACANCES PHOTO ..... 100 €
- STAGE VACANCES VIDÉO ..... 90 €

Du lundi 24 au vendredi 28 octobre 2016 de 14h à 18h (20h)

Vacances d'hiver 1<sup>ère</sup> semaine / 12-15 ans

- STAGE VACANCES THÉÂTRE ..... 75 €
- STAGE VACANCES PHOTO ..... 140 €
- STAGE VACANCES VIDÉO ..... 130 €

Du lundi 6 au vendredi 10 février 2017

De 10h à 18h en photo et vidéo (30h)

De 14h à 18h en théâtre (20h)

Vacances d'hiver 2<sup>e</sup> semaine / 15-18 ans

- STAGE VACANCES THÉÂTRE ..... 75 €
- STAGE VACANCES PHOTO ..... 140 €
- STAGE VACANCES VIDÉO ..... 130 €

Du lundi 13 février au vendredi 17 février 2017

De 10h à 18h en photo et vidéo (30h)

De 14h à 18h en théâtre (20h)

### Réservation/Contact

Patricia Lumbroso-Benassaya  
Attachée à l'information  
patricia.lumbroso-benassaya@  
mgi-paris.org

### Adhésion

Pour 15 € par an, vous pouvez devenir adhérent de la Maison du geste et de l'image et participer à ses activités à des conditions privilégiées :

- Tarifs préférentiels
- Cinquième atelier gratuit

# Partenaires

MAIRIE DE PARIS

L'ART  
FOUR  
GRANDIR



île de France



seine-saint-denis  
LE DÉPARTEMENT

Ville de  
Villemomble



MPAA  
MUSEUM PHOTOGRAPHIC ASSOCIATION

THÉÂ  
Théâtre Coopération Ecole



ANRAT  
Association Nationale de Recherche et d'Action Théâtrale

104  
cent  
quatre  
paris



FESTIVAL  
D'AUTOMNE  
À PARIS  
64<sup>e</sup> édition

JEU  
DE  
PAUME

MH  
MAISONS  
VICTOR HUGO  
Paris - Courmoulin

Théâtre Paris-Villette



NUIT  
BLANCHE  
[2016]

SCÈNES  
D'EN  
FAN  
CE  
ASSITEJ  
FRANCE

Avec l'aimable soutien de **OLYMPUS**



Stage vidéo / 15-18 ans / 30h  
Vacances d'hiver 2016  
Camille Gerschel Hautefeuille réalisatrice

# Où nous trouver ?

42 rue Saint-Denis, 75001 Paris

Ⓜ Châtelet ou Les Halles

[www.mgi-paris.org](http://www.mgi-paris.org)

01 42 36 33 52

[info@mgi-paris.org](mailto:info@mgi-paris.org)

La Mgi vous accueille du mardi au vendredi de 9h à 18h.

Le lundi et le samedi sur rendez-vous.

## L'équipe

Président

**Michel Fontès**

Directrice

**Evelyne Panato**

[evelyne.panato@mgi-paris.org](mailto:evelyne.panato@mgi-paris.org)

Coordinatrice théâtre

**Myriam Cassan**

[myriam.cassan@mgi-paris.org](mailto:myriam.cassan@mgi-paris.org)

Coordinateur vidéo

**Laurent Geniller**

[laurent.geniller@mgi-paris.org](mailto:laurent.geniller@mgi-paris.org)

Coordinateur photo

**Bruno Dieudonné**

[bruno.dieudonne@mgi-paris.org](mailto:bruno.dieudonne@mgi-paris.org)

Administratrice

**Danielle Leibovici**

[danielle.leibovici@mgi-paris.org](mailto:danielle.leibovici@mgi-paris.org)

Chef comptable

**Sylvie Kalfa**

[sylvie.kalfa@mgi-paris.org](mailto:sylvie.kalfa@mgi-paris.org)

Documentaliste

Technicienne audiovisuel

**Charlotte Rogic**

[charlotte.rogic@mgi-paris.org](mailto:charlotte.rogic@mgi-paris.org)

Régisseur général

**Ernesto Islas**

[ernesto.islas@mgi-paris.org](mailto:ernesto.islas@mgi-paris.org)

Coordinateur technique

**Francois Bouffard**

[francois.bouffard@mgi-paris.org](mailto:francois.bouffard@mgi-paris.org)

Attachée à l'information

**Patricia Benassaya**

[patricia.lumbroso-benassaya@mgi-paris.org](mailto:patricia.lumbroso-benassaya@mgi-paris.org)

Chargée de communication

Formatrice multimédia

**Laure Narzabal**

[laure.narzabal@mgi-paris.org](mailto:laure.narzabal@mgi-paris.org)

**MAIRIE DE PARIS**

