

Passage(s) #1

LIVRE BLANC

Des mots
pour transformer
l'espace

Initié par le Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis et la Ville de Paris

Direction artistique: Stéphane Schoukroun/Compagnie (S)-Vrai - Dramaturgie: Jana Klein

Coordination: Maison du geste et de l'image - Lieu ressource pour l'éducation artistique et culturelle à Paris

Prendre la parole

Tout au long de l'année scolaire 2017/2018, à travers le projet Passage(s) #1 « AU PARLEMENT », nous avons préparé six classes de CM2 et de 6ème de Pantin, Aubervilliers et du 19ème arrondissement de Paris à une prise de parole publique dans un lieu symbolique, le Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis.

Nous avons assisté, séance après séance, à une transformation. Au début, une majorité des élèves avançaient qu'ils n'avaient rien à dire ou bien que leur parole ne serait ni entendue ni considérée. En portant un regard nouveau sur leurs mots et la force de leurs propositions, nous avons voulu leur offrir un espace d'expression, les amener à se faire confiance et à croire en leur capacité d'émancipation.

Ils se sont non seulement pleinement emparés de cet espace mais l'ont redimensionné par l'ampleur et la pertinence de leurs revendications. En voici les grandes lignes.

Stéphane Schoukroun et Jana Klein

« Qui marche dans la neige ne peut cacher son passage. »

Proverbe chinois

*(cité par la classe de CM2 de l'école Jean Macé, Aubervilliers,
en chinois puis en français)*

Une Tour de la réconciliation (Transformer la Tour de la Villette)

6^{ème} collège Jean Moulin, Aubervilliers

Notre projet est d'aménager la Tour de la Villette. C'est un immeuble qui nous est familier. Suite à notre ballade urbaine à la Porte de la Villette, nous avons été très choqués d'apprendre qu'elle était quasiment inoccupée, puisque seuls 1 à 3 étages en sont occupés... il y a 35 étages, sachant que 1 étage est égal à 1000 m². Au 1^{er} janvier 2016, il n'y avait qu'un seul étage d'occupé, et 38 000 m² à louer !

La tour appartient depuis mai 2009 au groupe BNP Paribas. C'est une tour de bureaux. Mais nous avons décidé d'en faire une Tour de la Réconciliation et d'en faire un centre d'accueil pour les migrants, qui pourront s'y installer de manière provisoire : ce sera pour eux un passage.

Notre groupe a décidé de prendre en main la partie loisir de cette tour, qui occupera 7 étages :

Une piscine et une salle de remise en forme seront installés sur un étage.

Sur 2 étages, une médiathèque : PC, livres, DVD, laboratoire de langue pour apprendre ou perfectionner son français, avec des manuels de langue et des casques audio...

Un restaurant occupera un étage, et un autre étage sera consacré aux rencontres de voisinage : il y aura un café, des jeux de société, et un espace garderie.

La cuisine occupera un étage et inclura une formation en cuisine. Un autre étage sera consacré aux soins du corps : beauté, massages etc.

17 étages seront dévolus aux logements et 2 à l'infirmerie. Les étages seront très colorés. Nous aménagerons 150 logements par étage, ce qui fait 2 550 logements en tout, c'est incroyable ! Donc à votre avis, combien peut-on loger de personnes ? Au moins 10 000 !

Arrivés en France, les migrants, comme les SDF, ne sont pas forcément en bonne santé. Alors nous avons décidé d'investir 2 étages pour les malades.

En plus des médecins et infirmiers et infirmières, il y aura des traducteurs et des traductrices. Et il y aura aussi des psychologues. Ce n'est pas facile de passer d'une vie à une autre !

Et pourquoi ne pas consacrer une partie de la tour à l'éducation ?

En effet, l'éducation est ce qui permet de passer de l'ignorance au savoir, de l'enfance à l'âge adulte, dans de bonnes conditions. C'est aussi ce qui permet aux mi-

grants de passer dans leur nouvel espace, leur nouveau pays, et de s'y épanouir. Avec mon groupe, nous avons donc décidé d'investir 7 étages de cette tour. Nous prévoyons 3 étages pour un internat, 1 pour une école primaire et 1 pour une école maternelle. Un autre étage sera transformé en crèche. L'idée est de faire passer les enfants de la crèche à la maternelle puis à l'école primaire en montant d'un étage à chaque fois. Il y aura également un jardin potager dont les fruits et légumes serviront pour la cantine.

5 bénévoles travailleront et veilleront à créer une ambiance épanouissante pour les jeunes migrants, parmi lesquels il peut y avoir, malheureusement, des orphelins. Chaque chambre mesure environ 30 mètres carrés et pourra loger 3 personnes. Ce sont les jeunes eux-mêmes qui choisiront les couleurs des murs.

Le sous-sol de la Tour de la Villette est composé de trois étages. Nous nous intéressons beaucoup au recyclage parce qu'il y a énormément de déchets dans la ville. Un passage, c'est passer d'un état à un autre, donc le recyclage c'est passer d'une utilisation à une autre. D'abord, nous allons installer une ouverture pour laisser passer les rayons du soleil, puis installer des panneaux solaires, construire une serre qui aspirera les rayons du soleil pour les fruits et légumes. Il faudra les arroser tous les jours. Aux deux autres étages, nous allons créer une école de recyclage, un centre d'information et de recherche. Tous les objets recyclés seront réutilisés pour l'école et l'internat des étages supérieurs de la Tour, afin qu'elle soit le plus autonome possible.

Nous avons également réfléchi aux transports et allons vous présenter la voiture du futur : nous l'avons nommée la Voiture XD 3000 ! Elle fonctionne grâce à l'électricité et grâce aux panneaux solaires. Pour accéder à la voiture, un code sera fourni, soit par internet, soit à l'accueil de la Tour de la Villette. Cette voiture sera garée dans l'un des sous-sols de la Tour et il y en aura 20. Elle aura les composants d'une voiture ordinaire comme les roues, les vitres etc., mais on a ajouté des tuyaux, un aspirateur spécial et un éjecteur.

Les chauffeurs des voitures du futur s'appellent des Cob. Ils se tiennent en bas de la tour et ils transportent les personnes nécessiteuses comme les personnes âgées ou handicapées.

Ce projet nous tient à cœur et nous espérons qu'on sera entendus. Nous insistons sur l'idée d'autonomie de la tour et surtout sur l'idée de remettre les migrants dans le cycle, dans une dynamique positive. Cette Tour de la Réconciliation doit être le passage vers autre chose, vers une nouvelle vie.

Réinventer la place Auguste Baron **CM2, école Claude Bernard, Paris 19^{ème}**

Nous avons essayé de voir comment faire de la place Auguste Baron un lieu de passage plus agréable entre Paris et la banlieue. On a fait comme si on avait un budget illimité et on s'est réparti le travail. On est parti de la vue aérienne de la place et on a

tout de suite remarqué que le périphérique occupait beaucoup trop d'espace. Notre première idée, c'était donc de faire disparaître cette partie du périphérique qui passe juste au-dessus de la place. Pour ça, on a décidé de créer un périphérique sous-terrain. Une fois qu'on s'est débarrassé du périphérique, on a tracé les nouvelles limites de la place et on l'a découpée en plusieurs zones.

Notre projet pour la zone 1, c'est une aire de jeux et de détente dernière génération, ultra moderne, pour enfants et adultes. En fait, comme vous pouvez le voir, c'est une grande plateforme qui peut s'élever jusqu'à 700 mètres d'altitude. Elle sera très sécurisée et les enfants pourront jouer en toute tranquillité pendant que leurs parents profiteront d'une vue incroyable sur tout Paris.

Pour la zone 2, on a décidé de transformer le bâtiment déjà existant en une grande résidence pour les personnes dans le besoin, comme les SDF ou les migrants. On veut rendre ce bâtiment moderne et lui ajouter des étages. Comme vous le voyez, les façades et le toit seront entièrement recouverts de végétaux. Et chaque dortoir donnera accès à un grand balcon pour que les résidents puissent profiter de la nouvelle atmosphère de la place.

Pour la zone 3, on voudrait placer au centre de la place une attraction pour explorer les sous-sols de Paris. C'est une espèce de capsule qui permettra de descendre sous terre et de parcourir les galeries sous-terraines dans presque tout Paris. En projet alternatif pour la zone 3, on pensait creuser le centre de la place pour créer un sous-sol. Ensuite, on installerait un aquarium vertical géant.

Nous voulons transformer le terre-plein central de la zone 4 en un espace consacré à la réalité virtuelle. On veut implanter une tour rectangulaire de trois étages. Au premier étage, les visiteurs pourront revivre des grands moments de l'Histoire comme la Révolution française, les invasions barbares et le sacre de Louis XIV. Le deuxième étage sera réservé aux jeux vidéo. Il y aura de grandes salles confortables à disposition des joueurs. Et le troisième étage sera dédié aux créateurs de jeux. On espère que la place Auguste Baron attirera de nombreux jeunes intéressés par l'univers de la réalité virtuelle.

Nous avons aussi envisagé de créer une grande ferme biologique avec des vaches, des cochons, des poules et des moutons. Les personnes hébergées dans la résidence proposée pour SDF et migrants seraient responsables de l'endroit. Elles pourraient : traire les animaux pour récupérer le lait, fabriquer du fromage, faire visiter la ferme à des enfants et même vendre les produits sur un marché.

On propose d'ouvrir des boutiques pour rendre service aux habitants. Il y aurait par exemple une boutique dans laquelle on pourrait vendre les produits de la ferme. Mais on imaginait aussi une librairie où les gens peuvent apporter les livres dont ils ne veulent plus et en récupérer d'autres gratuitement ; Et aussi une boutique pour réparer de vieux objets qui pourraient encore servir... En bref, on voudrait faire de la zone 5 un espace où les gens peuvent se rencontrer et se rendre service les uns les autres.

Un quartier du futur

6^{ème}, collège Suzanne Lacore, Paris 19^{ème}

Nous avons, nous, travaillé sur notre quartier, le 19^{ème} Arrondissement de Paris.

Nous avons imaginé un quartier du futur.

Nos propositions spontanées ont été celles-ci :

Des voitures qui marchent à l'énergie solaire

Des téléphériques pour traverser le canal

Des végétaux sur les toits et les murs pour lutter contre la pollution

Des panneaux solaires sur les toits

Des immeubles moins uniformes

Sur les toits des potagers et des arbres fruitiers

Des maisons flottantes sur le canal

Des couleurs sur les bâtiments

Un trompe-l'œil sur la Tour de la Villette comme une entrée géante dans la ville

Des voitures électriques

Des tricots protégeraient les arbres

Des projections lumineuses

Des applications de réalité virtuelle qui racontent la vie passée du quartier

Une végétation aquatique pour le canal

Des radeaux végétalisés.

Voilà ce que nous avons eu envie d'inventer.

Mais on nous a vite fait comprendre que nos projets étaient trop utopiques...

CM2, école Jean Macé, Aubervilliers

« L'utopie est la réalité de demain. » (Victor Hugo)

CM2, école Claude Bernard, Paris 19^{ème}

« C'est vous qui devez être le changement que vous voulez voir dans le monde. »
(Gandhi)

CM2, école Jean Lolive, Pantin

Mais qui voudra donner la possibilité aux enfants de réaliser ce dont ils rêvent ?

Qui est-ce qui va nous écouter ?

Nous avons réfléchi à une solution, la meilleure façon d'être écouté est de passer dans les médias. On pourrait organiser une manifestation qui serait repris dans les médias et les hommes politiques se sentiraient obligés de réagir.

Ce projet nous a permis de réfléchir, d'imaginer et de proposer des solutions pour améliorer la vie des gens.

Des questions pour vous, les adultes

Par toute l'assemblée

Vous les femmes et les hommes politiques, allez-vous nous écouter ?

Pourquoi n'avoir que des avis négatifs sur la Seine Saint-Denis ?

Comment changer cette image ?

Comment imaginez vous le 93 dans 10 ans ?

Est-ce que tous les enfants de notre quartier feront des études ?

Comment arrêter les différents trafics dans notre quartier ?

Y aura-t-il un jour moins de discrimination ?

Pourquoi n'y a t il pas plus de personnes blanches comme la maîtresse dans notre quartier ?

Les filles de notre quartier auront elles les mêmes chances de réussite que les garçons ?

À côté de notre école, il y a un camp de migrants depuis plusieurs mois. Est-ce qu'on sait d'où ils viennent et où ils vont aller après ?

Quand on se balade dans le quartier et quand on fait des sorties, on croise souvent des SDF. Est-ce que vous savez si un jour on trouvera une solution pour cette situation n'existe plus ?

On est nombreux dans mon école à être asthmatiques et on a vu en cours que les gens qui vivent près du périphérique ont souvent des maladies respiratoires. Est-ce qu'il y a des projets qui vont être mis en place pour faire disparaître ces problèmes de santé ?

On sait qu'à Paris on a la chance d'avoir beaucoup de transports en commun mais quand on prend la ligne 7 pour aller en sortie, on la trouve un peu vieille et pas très bien entretenue. Est-ce qu'un jour on aura des transports très modernes à Paris ?

Chez moi et à l'école, j'ai appris à ne jamais jeter de papiers par terre parce que ça pollue et c'est sale. Mais autour de l'école, et surtout dans le Canal Saint-Denis, il y a plein de déchets. Pourtant, il y a des poubelles. Que proposez-vous pour que la ville soit plus propre ?

Pourquoi on a l'impression que l'endroit où on vit est plus laid que d'autres endroits ?

Nous avons tous envie d'avoir la plus belle ville. Pourquoi ne pas donner cette possibilité à tous ?

Pourquoi il n'y a pas de mixité sociale dans nos quartiers ?

Pourquoi ce sont les villes pauvres qui accueillent le plus de migrants ?

Pourquoi attendre que les enfants fassent des propositions pour qu'il y ait enfin un changement dans la ville ? Pourquoi n'y avez-vous pas pensé ?

Est-ce que vous avez l'impression de nous écouter ?