

Liberté, liberté chérie



Crédit photo : C.Gasnot

**Textes écrits par les élèves de l'Atelier Théâtre
Du Collège Georges Clémenceau,**

**Atelier inter-degré CM2/6e/5e
Réseau Goutte d'Or
Paris 18ème**

100% confinement

La liberté en plus



La liberté en moins



« Une manette de jeux pour m'évader, car quand je regarde par la fenêtre et que je sais que je ne peux pas aller jouer au foot pour de vrai, alors je le fais virtuellement. Et c'est déjà ça ! »

Crédit photo et citation Salif, 6ème

- LES MONOLOGUES -

Fais s'exprimer un personnage de ton choix sur la situation actuelle dans un monologue d'une vingtaine de lignes.

Voici quelques idées de personnages

- maman / papa
- le Président de la République
- un médecin
- une boulangère
- une caissière
- un animal :
 - . un chat, un chien, un hamster
 - . un oiseau en cage (un canari, une perruche, un perroquet)
 - . un oiseau en liberté (un pigeon, une mouette)
- un objet (une porte, le lit, le tapis, un mouchoir)

Françaises, Français

« Mes chers compatriotes ;

Nous devons renforcer les gestes barrières.

C'est pour cela que toute personne sortant plus de dix secondes sera PENDUE ! Tous les magasins seront fermés pendant 23 heures, 59 minutes et 59 secondes.

Les fenêtres resteront closes jusqu'à nouvel ordre !

Il sera interdit de consommer de la nourriture venant du Continent Asiatique. Votre chien n'aura le droit d'aboyer qu'entre 8h et 8h01.

Le jogging ne sera autorisé qu'entre 6h et 6h30 du matin.

Et surtout, mettez 3 masques, 5 paires de gants et prenez une solution hydroalcoolique quand vous sortirez ! »

Lou, 6ème

Présentes sont les chaussures

« J'en étais sûre ! Il se passe quelque chose !

D'habitude, elles ne sont pas là la journée et reviennent le soir...

Mais cette fois, elles sont là toute la journée. Quelquefois elles partent pendant une heure, pas une minute de plus ! Elles sont de moins en moins sales (elles ne se salissent presque pas). Et puis ce sont toujours les mêmes qui partent !

Quelques jours plus tard, j'ai entendu les chaussures parler, je vous jure, vraiment ! Elles disaient qu'elles savaient quelque chose. Je leur ai posé la question et elle m'ont dit que les humains étaient en confinement à cause d'un virus. Là, c'était fini. J'ai compris. Plus de question, plus une pensée. J'ai compris que si les humains attrapaient le virus en question, ils seraient malades. C'était le confinement.

Je suis un meuble à chaussures et je reste toute la journée à la maison et ça me va ! »

Mélina, 6ème

Un chat

« Je ne comprends pas trop ce qu'il se passe, ils ne bougent plus de la maison ! Ça fait au moins deux mois qu'ils ne sortent plus ou presque. Habituellement, celle qui a l'air plus petite part tous les matins et elle revient le soir. Là, plus rien ! Elle ne sort pas et les autres non plus d'ailleurs. Ils adorent venir me voir. C'est pénible. Ils me font des câlins. C'est affectueux, mais trop d'amour tue l'amour. Ils me gratouillent le cou, me chatouillent les moustaches... C'est gentil, mais envahissant. Bon, mais il y a du bon dans le fait qu'ils restent à la maison. J'ai réussi à amadouer la mère pour qu'elle me donne de la pâté trois fois par jour. Je crois qu'elle a deviné mon plan. Pour se venger, elle m'empêche de dormir avec elle. Heureusement que les autres veulent bien que je dorme avec eux. Du coup, j'alterne. Deux heures roulé en boule à côté du père, deux heures aux pieds de la petite. Ils m'accueillent bien, eux. Le jour, je passe le plus clair de mon temps sur le lit de la petite. De toute façon, elle n'y est jamais. Elle reste toute la journée devant l'ordinateur. Parfois, elle parle toute seule. Du coup, je descends pour vérifier que tout va bien. J'aimerais que ce soit parce qu'elle devient folle. Ça me ferait un truc à raconter aux copains, cet été. « La petite est devenue folle, c'est moi qui ai prévenu les autres ! » Mais non, à chaque fois elle fait ce qu'ils appellent « la classe numérique ». Remarque, ça aussi c'est un truc à raconter. « Sur l'écran de l'ordinateur, il y avait des images qui bougeaient, parfois elles restaient immobiles pendant longtemps. La petite portait des écouteurs et parfois même, elle parlait. Elle avait ses cahiers à côté d'elle. »

Oui, ça fera un scoop énorme. »

Récit d'un chat

« Je suis un un chat et je m'appelle Bibi. Je suis jeune et vigoureux ! Je suis gris avec des yeux d'un vert étincelant ! J'habite dans un appartement, dans une grande ville. Je vis avec un humain (un c'est déjà trop). Avant tout allait pour le mieux dans le meilleur des mondes. Parfois, il me laissait TOUTE la journée pour moi tout seul ! Voir plusieurs jours d'affilés, je pouvais mordiller les plantes sans me faire injurier... Pauvre de moi.

Mais maintenant, il ne me respecte plus : ces derniers temps, la personne que j'héberge dans mon domaine a commencé à m'imiter : c'est-à-dire, vivre la nuit. Je ne comprends pas, d'habitude il me laisse profiter de mon territoire...

Mais là, plus du tout ! Il reste aussi souvent devant la télé, alors que c'est MON endroit (atteinte au bien d'autrui). Et puis tous les jours, à l'heure de mon repas, il va à ma fenêtre et il se tape. Il se tape les mains. J'ai toujours pas compris pourquoi il fait ça depuis un mois... Le seul avantage, c'est qu'il est devenu assez gros pour faire comme un coussin. »

Leïla, 5ème

Monologue d'un hamster

« C'est officiel : je déteste le confinement.

Je ne suis pas difficile : tant que ça se ronge, que c'est une cachette ou que ça m'éloigne de cet idiot de Nioka, le petit chien avec lequel je cohabite – difficilement, je dois dire –, je suis preneur de tout. Je ne suis pas méchant, j'aime à peu près tout, bref : je suis un rongeur modèle.

Alors pourquoi, par le Saint-Nectaire, la vie me punit par tous ces malheurs ?

Depuis trois semaines, je dois supporter Nioka, que les balades plus brèves rendent excité comme jamais, ses aboiements incessants, mais surtout, je dois supporter la terreur de l'appartement : Julien.

Julien est le petit frère d'Amélie, ma chère amie. Enfin, celle qui s'occupe de moi. Autant la jeune fille est merveilleuse – d'ailleurs, ses cheveux sentent divinement bon – autant le garçon...

Mais quel monstre !

Du haut de ses 4 ans, cette cervelle de rapace n'a pas compris que je n'étais pas une fille ! Moi, Bouchon de la Gave, une fille ! Pfff ! Je n'ai rien contre les filles, mais quoi ? Donc, Julien passait avant le plus clair de son temps à la maternelle, alors ça m'arrangeait, bien sûr. Mais depuis le début du confinement, le gosse s'amuse à me jouer des tours, de quoi me faire friser puis DÉfriser les moustaches ! Par exemple, ce matin, il s'est amusé à décorer ma cage avec des rubans roses ! Est-ce que moi je m'amuse à décorer sa chambre d'excréments ?

Non !

... Bonne idée !

J'ai hâte de voir sa réaction la prochaine fois qu'il me prendra dans sa main ! Bon, je dois partir, j'ai un caca à déposer dans la main d'un garçonnet et des rubans roses vifs à retirer.

Ça va me prendre la journée...

C'est officiel : je déteste le confinement. »»

Gül, 5ème



Petit monologue de ma perruche

« Bonjour Messieurs Dames. Me voici, moi, Totori, jeune, élégant, coloré, extravagant, flatteur (au monsieur qui me regarde à travers cette plaque de verre que les humains appelle « rimoir ») mais aussi orgueilleux, dragueur (au même monsieur) ; en un mot : beau.

Mais voilà, je ne suis pas là pour vous parler de mon physique, certes charismatique, non, je suis là pour vous parler du fait que mes humains, animaux de compagnie très chics, ne sortaient plus de mon petit chez moi. Ça pose des problèmes car moi non plus je ne sors pas, du coup. Ça serait à cause d'un virus nommé « conarovirus » ou un truc dans le genre.

Mais mon amie, elle, ça ne la dérange pas tant que ça (elle n'aime pas les grosses cages qui bougent que les humains appellent « toivure » ou autres noms bizarres).

Je voudrais remercier le monsieur du « rimoir », mes humains, mon amie, mes parents, l'éleveur et moi surtout.

(rire mégalomaniaque...) »»

Gabin, 5ème

Monologue

« Je suis un gel hydroalcoolique, on m'utilise pour se protéger du COVID-19 mais je n'aime pas ça ! Je ne veux pas qu'on m'utilise pour nettoyer les mains sales des gens !

Même mon ami le masque en a marre... Mais lui c'est pire, car les humains y mettent leur bouche puante et baveuse.

Pouah ! »

Bintou, 6ème

le temps c'est comme l'eau
mieux vaut filer avec,

que le laisser couler...



Poème

« Je me penche à la fenêtre,
Et regarde avec envie cet oiseau,
Il m'observe peut-être,
Ah non ! C'est une déco !

L'immeuble est silencieux,
Cela fait longtemps
Qu'on n'y entend plus rien.
Je contemple les cieux,
J'oublie que je suis coincée
Entre quatre murs de papier peint.

Quatrième semaine, premier jour,
Profitant des rayons du soleil,
Je ne sors plus que dans ma cour,
Pour contempler le ciel. »

Gül, 5ème



Crédit photo : C.Gasnot

Premier livret du travail virtuel et imaginaire
de l'Atelier Théâtre du Collège Georges Clémenceau.

Travail mené par :

Clémence Jacquot, professeure de Lettres

Muriel Jacquot, professeure de Lettres

Clara Gasnot, comédienne et professeure de théâtre

En partenariat avec la MGI, nous avons souhaité faire perdurer le travail
commencé, sur le thème de la liberté, sous la forme de travaux écrits par les
élèves, ne pouvant plus nous réunir suite aux derniers évènements.

Merci aux élèves d'avoir su transformer !